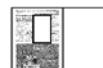


## **PRESS**

This section incorporates the articles that were published in the Spanish press reflecting the objectives, scope and conclusions of the meeting



PALOS DE LA FRONTERA



ESPANOLA

## La UNIA celebra unas Jornadas Internacionales sobre el paisaje

El rector de la Universidad Internacional de Andalucía, Juan Manuel Suárez Japón, inauguró ayer en la Sede Iberoamericana Santa María de La Rábida, la I Jornadas Internacionales de Directores de Másteres de Paisajes. La I Jornada Internacional de Directores de Paisaje reúne en la Rábida a especialistas de universidades de Italia, Portugal, Brasil, Bélgica, España, Francia, Holanda y Eslovenia. En total, 40 personalidades que intentarán seguir potenciando la formación relativa al paisaje según se puso en vigor en España después de la Convención Europea del Paisaje celebrada en Florencia (Italia), y en la que la UNIA y la Universidad de Sevilla han asumido un papel importante para lograr mantener la diversidad.



El rector de la UNIA (izquierda), acompañado de los responsables de las jornadas sobre paisaje que ayer se inauguraron en la sede iberamericana. F. DOMÍNGUEZ

## Expertos europeos analizan el paisaje como concepto que concilia cultura y naturaleza

La sede rabideña de la UNIA reúne a responsables de posgrados de 20 universidades

**HÉCTOR CORPA / La Rábida**  
La sede iberamericana de la Universidad Internacional de Andalucía acoge desde ayer a una treintena de especialistas, procedentes de 20 universidades del continente, que participarán hasta mañana en las I Jornadas Internacionales para directores de Másteres de Paisajes.

La convención académica, la primera que reúne a los responsables de estudios de posgrado relacionados con esta materia, fue presentada ayer en La Rábida por el rector de la UNIA, Juan Manuel Suárez Japón, que estuvo acompañado por Blas Pedrolí, director de Uniscap, la red de universidades europeas constitu-

da para estimular la cooperación científica en temas de formación e investigación sobre paisaje; Ignacio Pozuelo, director general de Planificación de la Consejería de Obras Públicas y Transportes; Encarnación Mellado, directora del Centro de Formación Permanente de la Hispalense; y el propio director de las jornadas, Florencio Zoido.

Este último, durante su presentación, señaló que el objetivo de la cita académica es «formar a los participantes en cuestiones que hacen referencia al paisaje en sus aspectos naturales y culturales». «Hay gente que tiene puestas muchas esperanzas en este concepto, porque une

muy bien naturaleza y patrimonio cultural». En este sentido, se trata de ver «cómo se actúa sobre el territorio, mejorando su calidad o impidiendo las actuaciones negativas partiendo de la idea de paisajes».

El rector de la UNIA, por su parte, destacó en primer lugar la relación que le une con el propio Zoido, vicepresidente de Uniscap, con quien coincidió durante su etapa como consejero de Medio Ambiente y Cultura del Gobierno andaluz y de quien recordó «su esfuerzo, su perseverancia y su fe en sacar adelante hace 20 años un valor poco codificado y aún más inapreciable que ahora como es el del paisaje».

Desde entonces, «aprendí que el paisaje no es un concepto que aluda solamente a realidades físicas, sino que es un concepto cultural y que en ese concepto hay elementos visibles, tangibles, pero hay otros que no lo son, ya que son inmateriales, pero están tan presentes como los otros». De este modo, apuntó que «aquél que no sea capaz de detectar los elementos intangibles de un paisaje está condenado a no entender jamás ese paisaje».

Para ejemplificar su discurso, animó a los asistentes, procedentes de países como Italia, Portugal o Croacia, a pasear por un territorio, un paisaje de la provincia de Huelva, «don-

de el intangible es de una importancia extraordinaria, ya que los Lugares Colombinos están llenos de memorias y de voces de la Historia, pues aquí sucedieron unos hechos singulares que acabaron cambiando la Historia de la Humanidad».

Mientras tanto, el director general de Planificación de la Consejería de Obras Públicas y Transportes, Ignacio Pozuelo, que también acudió a la presentación de las jornadas, explicó que esta iniciativa promovida por Uniscap es el foro más adecuado para dar coherencia a un campo de la formación universitaria que, «al igual que ocurre con cualquier otro tema, requiere codificar un discurso que permita centrar los esfuerzos fijando conceptos, criterios y líneas de

Su aplicación en la ordenación del territorio, uno de los objetivos propuestos

La Junta lamenta la carencia que existe de especialistas en esta materia

actuación». Solo de este modo, dijo, «podrán ser transmitidos no sólo a los profesionales y a los especialistas, sino al conjunto de la sociedad».

La Junta de Andalucía, añadió, «lleva muchos trabajando en temas relacionados con el paisaje y estamos intentando incorporar este concepto a las diferentes políticas de nuestro Gobierno», como la ordenación del territorio, las infraestructuras o la política ambiental. Sin embargo, advirtió de que no se trata un proceso fácil precisamente «porque faltan profesionales con una sólida formación y cualificación, algo común a cualquier materia pero aún más difícil en este campo, que está menos formalizado desde el punto de vista de la enseñanza y la codificación de sus principales claves».

15/05/2009

---

## IMPLICACION PARA LAS CARRETERAS

La importancia del paisaje exige "profesionales especializados" para poner en marcha planes de infraestructuras, en concreto, de carreteras, donde "el

